

Parution le jeudi 14 décembre 2023

Cahier de l'Iroise n° 241

« **Objectif Brest II** »

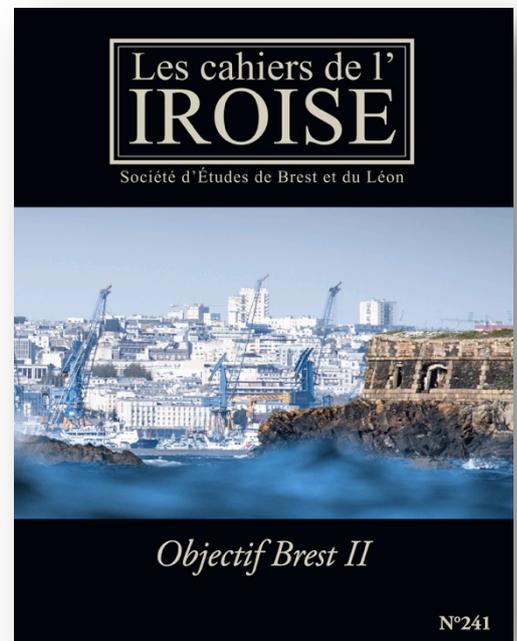
Présentation avant la conférence en images **Cent ans de photograph(i)es à Brest – 1840-1945** donnée par **Claude Péron** le **jeudi 14 décembre 2023 à 18 heures** à l'amphithéâtre n° 1, Faculté Victor-Segalen, Université de Bretagne Occidentale.

ÉDITORIAL (extrait)

Dans le numéro 239 paru en décembre 2022 intitulé *Objectif Brest*, *Les Cahiers de l'Iroise* ont ouvert l'album de famille des photographes brestois. Durant les cent années qui ont suivi la présentation du nouveau procédé de production d'images par Arago en 1839, de nombreuses histoires familiales se sont construites à Brest au travers de la photographie. [...] Des pionniers, hommes et femmes, attachés à faire évoluer leur art et leur technique ont ainsi pu répondre à la demande d'un public toujours plus nombreux. C'est leur apport au patrimoine historique et archivistique de la ville de Brest que nous avons analysé et mis en évidence, grâce à un riche corpus de données généalogiques et documentaires. Autre défi de ce numéro : remettre dans la lumière ces acteurs, connus et reconnus, voire parfois oubliés, ou dont l'histoire du trajet de vie restait complètement inconnue. [...] Des adhérents de la Société d'Études de Brest et du Léon, mais aussi des lecteurs nous ont fait savoir qu'ils souhaitaient en savoir encore un peu plus. C'est dans ce sens qu'*Objectif Brest II* se propose de compléter notre album de famille de la photographie brestoïse avec des thématiques nouvelles et des portraits de photographes contemporains qui œuvrent à enrichir la vision de notre ville et de la région, des activités de ses hommes et ses femmes, ainsi que ses paysages traités avec un œil original.

Claude PÉRON

Rédacteur en chef du Cahier de l'Iroise n° 241



Ewan Lebourdais ⚔, *Brest la Blanche*, 2020
Tous droits réservés

CONTACTS & INFOS

societe.etudes29@gmail.com

Numéro en vente 25 € à la **Librairie Dialogues**
et chez **Brest Philatélie** (18, rue de Lyon)
32 € (port compris) sur cahiersdeliroise.org

CONFÉRENCES MENSUELLES

Retrouvez la programmation du
1^{er} semestre 2024 sur cahiersdeliroise.org

SOMMAIRE

Claude PÉRON	Éditorial
Brieg HASLÉ-LE GALL	Ewan Lebourdais ⚔, Peintre officiel de la Marine
Claude PÉRON	Jean-Yves Guillaume, l'âme de la photo
Claude PÉRON	Dominique Leroux. Depuis 30 ans, il photographie les travailleurs brestois
Claude PÉRON	La galerie iD POD : Brest, photo et arts en majuscule
Marine DÉSORMEAU	Une épopée de la pêche en diapositives : le fonds Serge Lucas au Musée national de la Marine
Gilles CARDINAL	La Société Brestoïse de Photographie
Jean-Paul CHEVILLOTTE	Léon Véron. Un officier de marine, photographe ?
Chantal RIO et Hugues COURANT	Des photographes aux Archives de Brest
Yves MORAUD	Matière à réflexions
LE CHOIX DE LA RÉDACTION :	
Gérard CISSÉ	L'hôtel d'Aché
Chantal RIO	Hommage à Catherine Junges (1965-2023)
et votre habituelle rubrique	VOIR ET LIRE

Toute l'équipe des *Cahiers de l'Iroise* vous souhaite d'excellentes fêtes de fin d'année et vous donne rendez-vous en 2024 qui sera une année très particulière pour la Société d'Études de Brest et du Léon...

